



école du renouvellement urbain

Objectifs

- Contextualiser les enjeux de la prise en compte des inégalités dans la construction de la ville (rappels historiques, cadres théoriques, expériences de références) ;
- Identifier les enjeux d'inclusion dans l'espace public et les logements des NPNRUs et selon les contextes ;
- Identifier les modalités de mise en oeuvre d'un diagnostic d'usages genré, mettant en valeur les inégalités et la diversité des usages et des usagers ;
- Identifier les modalités d'association d'usager.es multiples pour un aménagement inclusif et égalitaire : en phase de diagnostic, programmation, conception des espaces et du bâti ;
- Identifier les modalités de mise en oeuvre d'une stratégie d'aménagement inclusif et l'inscrire sur le long terme, de manière transversale et partenariale dans tous les champs de l'action publique (culture, sport, urbanisme, vie locale, santé, etc.)

Module 8.3

L'approche égalitaire des espaces : pour un aménagement inclusif

Les 15 et 16 octobre 2024

Enseignantes principales

Kelly Ung, urbaniste et architecte, Atelier Approche.s! et Laure Gayet, urbaniste et experte en projets culturels, Atelier Approche.s!

Durée

2 jours (14 heures)

Public

En charge du programme d'un quartier en politique de la ville, ou renouvellement urbain (bailleur, collectivité locale, service de l'Etat, SEM...)

Prérequis Aucun

Approche pédagogique

Alternance entre exposés théoriques, exemples opérationnels et mise en situation ; visite de site.

Accès à une documentation pédagogique à l'issue de la formation au format numérique. Une évaluation des acquis est organisée à la fin de la formation (questionnaire individuel)

Programme

Jour 1

9h00 ... 9h30	Accueil des stagiaires
9h30 ... 10h00	Présentation du programme et de ses objectifs Tour de table et recueil des attentes des stagiaires
10h00 ... 10h30	Contexte : Urbanisme égalitaire, de quoi parle-t-on ? <i>Atelier-Jeu : Déconstruction des stéréotypes</i> La prise en compte des inégalités dans la conception urbaine, éléments de cadrage : <ul style="list-style-type: none">- Définitions : genre, intersectionnalité, stéréotype, inclusion, urbanisme égalitaire- Une approche historique des liens entre discriminations et aménagement- Les cadres institutionnels existants
10h30 ... 10h45	Présentation de l'ANRU sur l'approche égalitaire de l'urbanisme Intervention d'Hélène Gros (intervenante à confirmer)
10h45 ... 11h00	Atelier collectif : Quels enjeux pour une stratégie égalitaire dans les quartiers prioritaires ? Quels argumentaires pour convaincre les élus et parties prenantes de la nécessité de la lutte contre les discriminations dans l'aménagement des NPNRUs ?
11h00 ... 11h45	Panorama de projets d'aménagements inclusifs en France et à l'étranger Outils, enjeux en fonction des contextes et objectifs, principes d'aménagement dans les logements et l'espace public
11h45 ... 12h00	Quel cahier des charges ? Analyse de cas concrets
12h00 ... 12h30	Quelles sont les grandes étapes d'un diagnostic d'usages genré ? Présentation de la méthode d'analyse des qualités spatiales, des ressentis et représentations des usager.es, des modes de déplacement et d'occupation, à partir d'exemple d'outils (observation chronotopique et grille de comptage, questionnaires)
12h30 ... 14h00	Pause déjeuner
14h00 ... 17h00	Focus sur la mise en oeuvre d'un aménagement égalitaire / Visite de site M. SARTORI, Chef de Projet, Mission Agenda 21, Ville de Villiers-le-bel (à confirmer) Visite de l'aménagement transitoire égalitaire "champs des possibles" et du terrain d'aventure voisin à Villiers-le Bel

Jour 2

9h00 ... 9h30	Accueil des stagiaires
9h30 ... 10h15	3 cas d'étude : analyser les enjeux égalitaires sous l'angle du genre, des handicaps et du vieillissement dans les espaces publics et le logement <ul style="list-style-type: none">- Diagnostic d'usages genré sur les espaces publics du Bas Clichy, accompagnement à la maîtrise d'œuvre pour des logements et espaces publics égalitaires, quartier NPNRU à Clichy-sous-Bois (93)- La démarche Silver and Co dans le quartier de Saragosse à Pau : démarches intégrées pour l'adaptation au vieillissement (64)- L'accessibilité universelle dans le projet d'aménagement de la Solidéo dans le cadre des Jeux de Paris 2024 (93) : prendre en compte l'ensemble des personnes ayant des déficiences et construire des quartiers accessibles à toutes et tous
10h15 ... 10h30	Quelle stratégie inter-services pour porter et animer une démarche de ville inclusive ? <ul style="list-style-type: none">- Une politique urbaine égalitaire inter-services (service égalité femme-homme, budget municipal genré, etc.)- Co-production égalitaire- Animation égalitaire de l'espace public (programmation culturelle, sportive et de convivialité hors les murs)- Accompagnement de l'initiative, prototypage et urbanisme transitoire
10h30 ... 10h45	Quelles pistes de recommandation pour des aménagements égalitaires ? <ul style="list-style-type: none">- Le traitement graduel des espaces selon les niveaux de sociabilité (intime, local et public)- La qualité urbaine des aménagements :<ul style="list-style-type: none">- Des espaces agréables et sécurisés- Des espaces pratiques, favorisant la mixité des usages et des personnes- Des espaces accessibles à toutes et tous
10h45 ... 11h00	Quels financements possibles et suivi tout au long du projet d'aménagement ?
11h00 ... 12h30	Présentation de l'approche par les us-âges et des grands principes d'une ville inclusive en prenant en compte la diversité des personnes (genres, âges, handicaps...) Intervenante : Nadia Sahmi, architecte, AMO en qualité d'Us-Âges.
12h30 ... 14h00	Pause déjeuner
14h00 ... 16h00	Atelier collaboratif « feuille de route » <ul style="list-style-type: none">- Travail en petits groupes pour élaborer ensemble la feuille de route de mise en œuvre d'un projet d'aménagement égalitaire : Par où commencer ? Quels acteurs ? Quelle(s) implantation(s) ? Quels financements ? Quelle animation ? Quelle gestion ?- Présentation collective de chaque feuille de route pour la formalisation d'une feuille de route commune
16h00... 17h00	Bilan de la formation