

Module 7.4

Elaborer et animer une maison du projet

Objectifs

- Identifier les enjeux de la création d'une maison du projet et son rôle dans la gouvernance du projet de renouvellement urbain
- Se situer dans les enjeux de la participation des habitants
Inscrire l'outil de la maison du projet en lien avec les démarches de concertation et de gestion urbaine existantes
- Esquisser les modalités d'animation d'une maison du projet en abordant les enjeux du programme d'activités, des modes de gestion, des outils de mobilisation et de co-conception
- Identifier les différentes formes qu'elle peut prendre, temporaires, fixes ou mobiles
- Identifier le réseau d'acteurs et les modes de financement des maisons du projet

Enseignantes

Laure Gayet, Urbaniste, Consultante en projets culturels, atelier Approche.s !

Éloïse Bloit, Urbaniste, atelier Approche.s !

Durée 2 jours (14 heures)

Prérequis

En charge du programme d'un quartier en politique de la ville, ou renouvellement urbain (direction de projet - responsable chargé de mission service participation - responsable chargé de mission service communication)

Approche pédagogique

Alternance entre exposés théoriques, exemples opérationnels, visite de site et mise en situation.

École du Renouvellement Urbain

2

Programme

Jour 1

9h00 ... 9h30

Accueil des stagiaires

9h30 ... 10h00

Tour de table, Présentation du programme de la formation et de ses objectifs

Recueil des attentes, des besoins et retours d'expériences des participants

10h00 ... 10h15

Introduction

Se situer dans les enjeux de la participation

10h15 ... 10h30

Intervention de Hélène Gros, Chargée de mission méthodologie et process d'innovation à l'ANRU

10h30 ... 10h50

Les grands enjeux de la Maison du projet

- Atelier collectif : quels sont les intérêts à agir des différentes parties prenantes à s'impliquer dans la maison du projet ?

- Quels réseaux d'acteurs autour de la Maison du projet ?

10h50 ... 11h20

Quelle programmation pour faire vivre la Maison du projet ?

Les programmations possibles et panorama de fiche-outils

11h20 ... 11h30

Pause

11h30 ... 12h00

Quelles sont les formes possibles d'une Maison du projet ?

Identification d'une typologie de formes adaptées au contexte, sur la base d'études de cas

11h30 ... 12h00

Partage d'expérience avec Sarah Bouhadjda, animatrice et responsable de la Maison du Projet Tout Pile, Roubaix

12h30 ... 14h00

Pause déjeuner

14h00 ... 17h00

Visite de la Maison du Projet Alphonse Karr, Paris

Présentation et échanges autour du montage, de l'animation de la maison du projet et rôle des designers

École du Renouvellement Urbain

3

Programme

Jour 2

9h00 ... 9h30

Accueil des stagiaires

9h30 ... 10h45

4 cas d'étude : analyse d'expériences de Maison du Projet : Ile-Saint-Denis, Grenoble, Stains, Arras

10h45 ... 11h00

Pause

11h00 ... 11h30

Quels outils d'animation de la Maison du Projet dans le temps ?

- Faire évoluer le programme au fil du projet urbain
- Rythmer et dynamiser la démarche par une animation régulière

11h30 ... 12h00

Quels montages opérationnels pour une Maison du projet ?

Mode de pilotage, sources de financement (investissement, fonctionnement)

12h00 ... 12h30

Quels montages juridiques pour une Maison du projet ?

12h30 ... 14h00

Pause déjeuner

14h00 ... 16h00

Atelier

- Travail en atelier en sous-groupe pour élaborer ensemble la feuille de route de mise en oeuvre d'une Maison du projet : Par où commencer ? Quelle forme ? Quels acteurs ? Quelle implantation ? Quels financements ? Quels outils opérationnels ? Quelle animation ?

- Présentation de chaque feuille de route pour la formalisation d'une feuille de route commune

16h00 ... 16h30

Retour sur les acquis de la formation

16h30 ... 17h00

Bilan et évaluation de la formation