

PEOPLE MAKE GLASGOW

3 AU 6 JUILLET



Initié en 2012 avec Bilbao, le séminaire d'études « Autrement, Ailleurs » prend la forme d'une rencontre avec un territoire européen en renouvellement urbain et donne l'occasion d'interpeller nos démarches et nos méthodes.

Chacun de ces voyages d'études explore les thématiques des enjeux des quartiers dans la ville, de la place du logement populaire et de la participation des habitants.

Le voyage d'études alterne visites de quartier, conférences, débats et rencontres professionnelles. Pour nous tous, il s'agit de nourrir, d'interroger nos expériences en nous enrichissant d'autres cultures et d'autres modes de faire. Allez voir ailleurs, comment l'autrement peut nourrir nos projets.

Glasgow a véhiculé pendant des décennies l'image négative d'une ville grise où chômage, alcoolisme et violence constituaient le trio de tête des problèmes insolubles, dans un paysage urbain d'habitat dégradé et de friches industrielles. Cette image, ancienne, avait en grande partie été forgée dès l'entre-deux-guerres pour ensuite perdurer jusque dans les années quatre-vingt.

Depuis, la ville de Glasgow n'a cessé de se transformer et de se réinventer.

La culture, au sens très large du terme, le tourisme de loisir et d'affaire et l'organisation de manifestations sportives et populaires d'ampleur nationale et internationale sont restés le catalyseur principal de la régénération de la ville et de son développement économique.

L'intégration des Jeux du Commonwealth en 2014 jouant un rôle central dans ce processus de régénération.

En donnant aux visiteurs la possibilité de le vérifier in situ, ces Jeux ont donné un sens tout particulier à l'adage selon lequel « les gens font Glasgow : People Make Glasgow ».

Même si aujourd'hui les problèmes urbains, économiques et sociaux persistent, Glasgow première ville industrielle dans l'engagement d'un renouveau culturel urbain a su relever le défi du changement radical de son image « avec et pour les gens de Glasgow ».

C'est ce que nous vous proposons d'explorer lors de ce séminaire d'études en approfondissant tous les changements mis en œuvre notamment au travers de l'amélioration de l'habitat, problème historique à Glasgow et action prioritaire des autorités locales.



A partir de 10h00, accueil des participants au Grand Central Hotel

14h30 – 18h00 : Plénière – Satinwood Suite à l'hôtel de ville de Glasgow

Mots d'accueil

Eva Bolander, Lord Provost de Glasgow (sous réserve)

1- Histoire ouvrière de Glasgow

Jim Smith, Professeur à l'université de Glasgow

2- La régénération urbaine de Glasgow

Douglas Robertson, Professeur de sociologie à l'université de Stirling

18h00 – 20h00 : Connaître, reconnaître la ville – circuit en bus

commenté par **Sylvie Durand-Trombetta**, Secrétaire Générale du Conseil National des Villes

Soirée libre



JÉUDI 4 JUILLET

9h00 – 12h30 : Visites sur site

Toutes les visites ont été préparées et seront animées par des intervenants et experts locaux et par un membre de l'équipe de l'ERU : Chantal Talland, Xavier Loche, Alice Combaud, Jean Werlen, Laurent Lanfranchi et Fabien Jeannier.

Les participants pourront faire deux visites. Les participants seront équipés d'un audio-guide, les commentaires des experts sont traduits en simultanée.

Une note précise sur chacun des quartiers vous sera remise, elle vous permettra de vous guider dans votre choix. 5 visites vous sont proposées :

1/ Canal Project : Requalification d'un espace industriel le long du canal de Glasgow avec la participation des acteurs du développement économique local.

Rob Morrison, Directeur Glasgow Coop et Alice Combaud

2/ The Gorbals : Les habitants au cœur de la transformation d'un ancien quartier ouvrier
Fraser Stewart, Directeur de la New Gorbals Housing Association et Fabien Jeannier

3/ Castlemilk : La rénovation urbaine d'un quartier parmi le plus stigmatisé de Glasgow
Clair Malpas, Directrice du Cassiltoun Housing Association et Chantal Talland

4/ Dalmarnock : Les effets des jeux du Commonwealth de 2014 sur la transformation d'un quartier de l'East End.

Julie Clark, Maître de Conférence à l'université et Xavier Loche

5/ Histoire et transformation du centre ancien de Glasgow : La reconversion des bâtiments victoriens

Douglas Robertson, Professeur de sociologie à l'université et Jean Werlen

12h30 – 14h00 : Déjeuner à West Restaurant (quartier Glasgow Green / Barras)



14h30 – 18h00 : Plénière 2 – Civic House

1- Le contexte socio-économique de Glasgow

James Arnott, Responsable des projets de développement de la Ville de Glasgow

2- La politique du logement et de l'habitat à Glasgow : le modèle des Housing Associations

Colleen Rowan, Directrice du Forum des Associations de Logements de Glasgow

3- Le Football comme fait social

20h00 : Soirée glaswégienne



VENDREDI 5 JUILLET

9h00 – 12h30 : Visites sur site

1/ Canal Project

2/ The Gorbals

3/ Castlemilk

4/ Dalmarnock

5/ Histoire et transformation du centre ancien de Glasgow

12h30 – 14h00 : Déjeuner - Oran Mor (Quartier West end)

14h30 – 17h00 : Regards Croisés – Govan Fairfield Heritage Center (Quartier Govan)

Pour chacune des visites ayant eu lieu le jeudi matin, les participants construisent une présentation mettant en exergue ce qu'ils ont ressenti comme points fort et interrogations.

Celle-ci est présentée à l'ensemble des participants du séminaire d'études.

Cette présentation prend la forme d'un récit photographique.

L'objectif de cette séquence est, sous le regard des experts glaswégiens présents durant le séminaire, de nous interroger sur nos pratiques et sur nos modes de faire.

18h00 – 19h30 : Rencontre avec un artiste de street art glaswégien

Soirée libre



9h00 – 14h00 : Sur les traces de Mackintosh

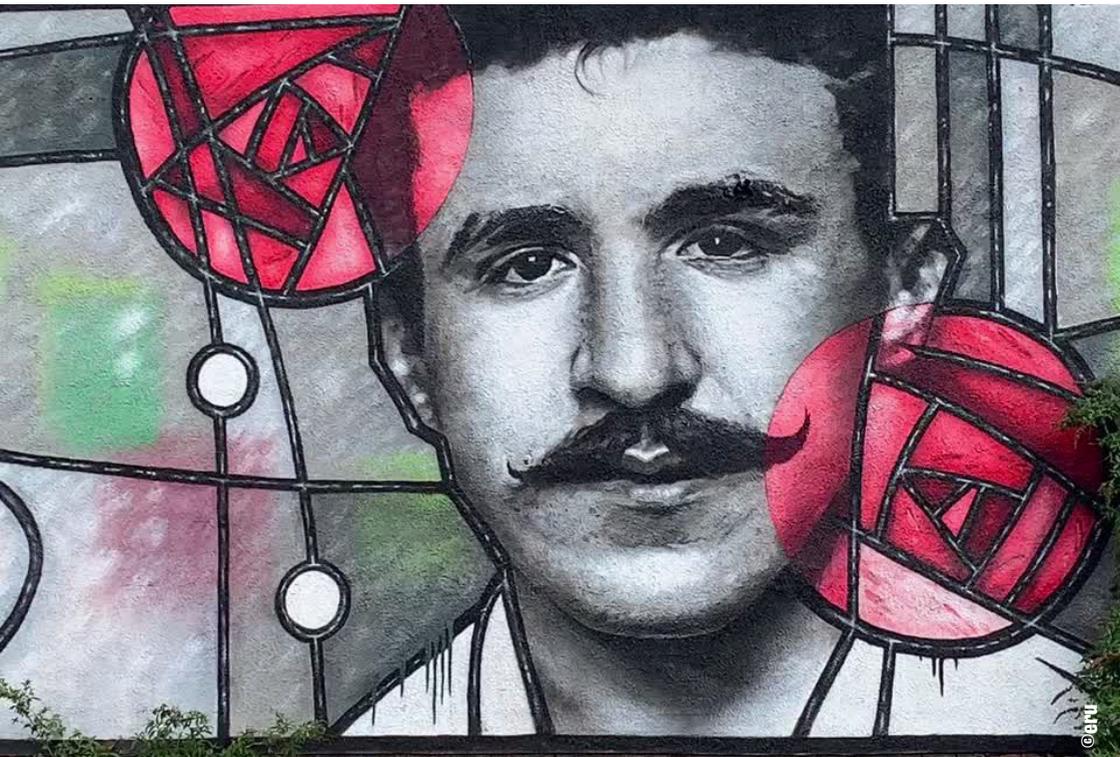
9h30 – 11h00 : Kelvingrove Art Gallery Museum

Au Kelvingrove Art Gallery and Museum, imposant bâtiment baroque de grès rouge, à travers de plus de deux cent cinquante objets (meubles, dessins, posters...), découvrir la vie et l'œuvre de Mackintosh, figure de proue du Glasgow Style au sein du Groupe des Quatre (The Four), auquel appartenait sa future femme, Margaret MacDonald.

11h30 – 12h30 : The Lighthouse

Le phare est un centre culturel et musée écossais consacré au design et l'architecture. Il a été ouvert dans le cadre du statut de Glasgow en tant que « Cité de l'architecture et du design en Grande-Bretagne » en 1999. Le phare est issue de la conversion des anciens bureaux du journal Glasgow Herald. Achevé en 1895, il a été conçu par l'architecte Charles Rennie Mackintosh.

12h30 – 14h00 : Evaluation et clôture du séminaire



Modalités d'inscription

Retournez avant le 25 mai 2019 le bulletin d'inscription, accompagné du règlement de votre participation au voyage d'études, par mail à :

xloche@eru.email ou par courrier à :

Xavier Loche – Ecole du Renouveau Urbain – Bâtiment 270 – 45 avenue Victor Hugo – 93534 Aubervilliers cedex.

Vous recevrez un mail de confirmation de votre inscription et par courrier, un dossier du participant.

Tarifs

Les frais de participation au voyage d'études s'élèvent à **1 700 euros** par personne (dont hébergement, repas méridiens, excursions, une soirée glaswégienne et le carnet du participant).

Hébergement

Les participants au voyage d'études sont hébergés à **The Grand Central Hotel**, 99 Gordon St, Glasgow

Convention de formation

Si vous souhaitez bénéficier d'une convention de formation, un encart est réservé à cet effet sur le bulletin d'inscription.

Facturation

Une facture acquittée vous sera adressée courant juillet 2019.

Organisation

Le voyage d'études est organisé par l'Ecole du Renouveau Urbain et l'agence Terra Nobilis, en collaboration avec Sylvie Durand-Trombetta, Secrétaire Générale du Conseil National des Villes et Jean Werlen, Architecte-Urbaniste à Urbitat+.

Contenus des plénières et visites des quartiers ont été construits avec l'assistance et l'appui de Fabien Jeannier et de la ville de Glasgow. Nous les remercions pour cette aide précieuse.

Pour tout renseignement complémentaire, contactez :

Xavier Loche : xloche@eru.email / 01 75 62 00 03