

Module 1.4

L'animation en management de projet : méthodes et outils

- Faire travailler ensemble les différents acteurs du renouvellement urbain (élus, techniciens, habitant...)
- Former l'animateur à la maîtrise de l'interactivité avec et entre les participants
- Réguler l'expression des points de vue, identifier les marges de manœuvre
- Faire le point sur les techniques et outils d'animation et leur pertinence au regard des objectifs visés
- Doter les stagiaires d'instruments favorisant la créativité, le consensus, la structuration des idées et opinions et la prise de décision
- Identifier les conditions de succès d'une réunion efficace et efficiente
- Rassurer le chef de projet dans son rôle d'animateur

Programme

Jour 1

L'état des pratiques, apprendre à susciter la créativité

9h00/9h30

Accueil

9h30/12h30

L'état des pratiques

- Bilan partagé des expériences : les points forts, les axes de progrès
- Mise en évidence des conditions d'une réunion « réussie » : pour qui ? pour quoi ?
- La réunion à dessein : panorama des techniques d'animation au regard des attendus de son animateur
- Briser la glace, penser autrement, changer de regard
- Initier, borner le temps collectif : modalités d'installation et de clôture
- Eviter le « hors sol » et l'autosuffisance : importance de la préparation et des suites à donner

12h30/14h00

Déjeuner

14h00/17h00

Présentation de la malette, puis susciter la créativité (cadrage méthodologique, atelier pratique)

- Distribution à chaque stagiaire d'une malette d'animation, édition spéciale IFMO
- Présentation de la malette et des outils dans leur ensemble
- Etude des différents objectifs sous-tendant les réunions
- Analyse des postures / conflits et autres comportements contre-productifs
- La créativité : qu'est-ce ? Comment évaluer si on a réussi ? Comment et faut-il structurer la créativité ?
- Etude de 3 outils favorisant la créativité
- Mise en situation, confrontations, synthèse



Jour 2

Créer du consensus, parvenir à une décision

9h00/9h30

Accueil

9h30/12h30

Créer du consensus (cadrage méthodologique, ateliers pratiques)

- Le consensus : pourquoi et comment ?
- Les facteurs favorables pour trouver un consensus
- Qui dit consensus dit consensus mou ?
- Présentation de 3 outils d'animation pour favoriser le consensus
- Mise en situation, confrontations, synthèse

12h30/14h00

Déjeuner

14h00/16h00

Décider (cadrage méthodologique, ateliers pratiques)

- Parvenir progressivement à une décision : étapes clefs
- Les facteurs favorables pour parvenir à décider collectivement
- Présentation de 3 outils d'animation pour favoriser la décision
- Mise en situation, confrontations, synthèse

16h00/16h30

Bilan et évaluation de la formation

Intervenant

Thibaud Desjonqueres, fil rouge, Spécialiste des politiques publiques et urbaines, Pluricité

Pour ce module, chaque stagiaire recevra une malette "boîte à outils d'animation"

**École du
Renouvellement
Urbain**

Institut de Formation
de la Maîtrise d'Ouvrage
de la ville